快樂世界

第廿四期
今日一張（售洋二分）
社址英租界南成都路口仁德里五八二

定報價目

每三日出一張增刊無定
中國境內連郵費全年二元半年一元一角日本同國外各埠加倍
論月不定報資先惠

廣告刊例

不論地位及長短行均以英尺方寸計算
每方每期收大洋六角另登整頁均照地位推算
長期面議刊資先惠

本報啓事一

本報除十三期之外向有餘存如蒙愛讀者補閱每期附郵二分（以半分一分爲限）即當原版寄奉存報無多欲補從速

本報啓事二

如蒙訂閱本報請直接向法租界愛來格路永清里一號發行主任許豪雲君接洽可也

本報廣告徵求承包

謹啟者、本報銷路極廣、廣告之效力自宏、如蒙承包、一頁半頁均可、價目格外克己、合意者、請於下午五時左右、駕臨歡館與顧君天羊接洽可也、或至法租界塡山路恩派亞戲院後面永清里一號、與許君接洽亦可、

本報特別啓事

本報廿四期原定二號出版、但五月一日係勞動節、印刷所工人停工一天、故不得如期出版、實深抱歉、念四期仍五日出版不誤也、

介紹　荒唐世界彙本

自第一期至第五十期彙訂成冊封面用橙黃書面紙鋅圖精印裝訂至爲精美每冊實售大洋一元二角不折不扣外埠另加郵費一角內有一應大小門檻訣竅及「荒唐與賭」「荒唐與吃」「荒唐與着」「荒唐與嫖」「荒唐學識」諸如此類足足有四十多篇其餘如碌碌生的「膀子經」荒唐牛的「嫖學入門」舉凡一切上海荒唐妙法應有盡有無奇不有欲購從速幸勿失之交臂經售處　上海望平街元益公司三樓荒唐世界報館特此介紹

本報贈閱青春

天韻叢書第一集青春業已出版內容除天韻同文長短小說十餘篇外尚有星社諸健將精心結構之作七八篇補白不計誠大好之小說集也定價四角凡訂閱本報全年均得贈閱一册　次則附郵二角亦當匪贈一册惟附郵以半分一分三分四分爲限餘則不收

本報館啓

中國第一靈驗丹方無論新老各種危險白濁百藥無效者請服琥珀白濁粉并無苦辣惡味服藥時多飲溫開水即可將膀胱內尿管中之髒穢淋濁梅毒瘡毒等沈得干干凈凈均由大小便中漸漸洩出

◉奉農商部定可保險除根永不複發
◉頒定註冊

白濁粉

◉每料只取藥本
◉大洋二角五分

養和室　總行雲南路一九八號　分行九江路二五〇號

大馬路　四馬路　二馬路　五馬路　三馬路　六馬路　各煙店　錢莊均有代售

科天影

快手魔術

專接堂會

教授魔術　限期速成　贈送器具　詳章函詢

接洽處北海路跑馬廳遠東飯店對面亞東魔幻研究學社或大世界魔術場後台

定期不誤

憶昔情海錄（一）

「醉俠客」

昨日歡客約故友朱君至言茂源尋醉、酒至半甜時、朱君談及他自已情塲所經過之事、歡客很覺可惜、何妨將該事錄述出來、也可作一情塲失意之實證、諸君不要心燥、且待歡客慢慢地錄出來、「以下均朱君自稱」

我紀得大約在四五年以前、菱清女士打話交進了一朶桃花運，如何交法呢、喏、我的住宅相近，有一譚公館、起先我也不在心上、後來却漸乜的注意起來了、你道爲何、因爲有一天早晨、我從家裏出來、到公司裏去的時候、跑過公館的門口、忽然看見一個如花似玉的佳人、從裏面出來、我走近前一看、這個佳人生法眞好、這水汪汪的眼波、正是秋夜的星一般、不好似璽光一閃一閃地的閃着、那白裏透紅的臉兒、好似溫的玉一般、兩個笑渦尤其討人喜歡、就是說她的身段、也不長不短、不肥不瘦的、我這樣看她的時候、不料她朝我嫣然一笑、那個時辰的我、不知怎樣的、連骨頭都酥起來了、她看我這副神氣、不覺有點難爲情了、臉上一紅忽忽的進去了、我一看她回進去哉、是乎失了什麼似的、剛剛我在呆呆癡癡無邊之際、忽來一黄包車向我曰、先生車子要麼、我也不講怎麼車資、一直坐到公司裏、看看鐘頭、已今報十點了、這一天好似天日長了、等也等不到夜了、一到了下午五點鐘、跑出了寫字間、飛似的跑到譚公館門首候着、等了約有一個鐘頭、終沒有看見她的芳影、心中十二的不快樂、賴洋洋的、跑到家中、吃好了夜飯、我的爹娘叫我去看京戲、我始終回絕他不去、他們見我不生、也不去硬叫我去了、我坐在室中低頭悶想日裏所見的女郎、她的行動怎樣好、她的面孔怎樣好、還有她對我一笑的時候、這樣一椿一件的想着、不知不覺的想了好久、他們已今看戲回來了、一什進門看我呆呆的坐着、問我道、哈哈你爲說麼不睡啊、我說是時候還早呢、我的爹爹是、你專些什麼念頭、此刻二點鐘了、還說是早麼？我抬頭一看、果然二點鐘了，就脫去外衣睏了、第二早晨我又到公司去的時候、走過她的門口，恰巧她也並在門口、看見了我之後、頗時現了一種媚態、而且還微微的笑着、這樣一來、竟把我魂兒早飛到九宵天外去了、每日如此過了四五日、漸乜的被我爹娘得知了、曉得我不幹眞正、有一天晚上，走到我房裏去、對我說道、「兒呀你不要這樣、癱頭癡腦你若再這樣下去、將來弄得勿癡勿呆、算怎麼呢、你好了的做生意、我倆馬上要給你定下一份親事、隔了一年或半載、就可以同你成親」、我聽了那老人家嘰哩咕嚕的一大篇話、

「未完」

快樂世界膀子特刊徵稿

本報將出膀子特刊。內容除特約撰人之外。還祈海內名家。不吝賜教。凡關于膀子之作品。莫不歡迎。（字數不得過千字。）

本報編輯部啓

裸體演講

「陳快覩」

有一位朋友同我說、這位朋友的朋友、新近從漢口來、報告一樁新鮮合時的新聞，就是婦女裸體演講、原來漢口有一天、開會演講解放問題、說到後來、這位某女士竟說吾們婦女、同在座諸位、男的是居多、身體上也不過奶奶大些、（還有一部最要緊地方、可惜沒有說出來、不知道這位某女士還是沒有看見過異性的、所以不敢說、還是臨時忘記的呢、）並且現身說法、既要解放、索落匕先把上身衣服、脫得一乾二淨、把奶部指給人家看、好像表明方纔他所說的、不是騙人閒話、後來索性好了、連褲帶也鬆了、啊呀、褲子又卸了下來、身上一絲不掛、表示身體上的解放、聽的人却有些不好意思起來、上海以前到過的裸體跳舞模特兒、都是妙處隱秘、既有一塊紗布來遮住、又是來路貨的羅宋人、那有這樣解放婦女、來得好看、又是土產、究屬上海人雖說風氣開、比較起來還差少許、武漢人的眼光豔福、眞是比上海人還要寫意、我倘使在這裏說句証話、說某月某日在某處有照這樣的裸體演講、閱者諸君、恐怕十個當中倒有十一個要去賞光、你們自己問問良心、對不對、不過也有假癡假呆假道德一輩人、不好意思去明約朋友親戚成羣結隊去看、暗地裏也必定偸偸摸摸的站起了脚、伸長了頭、在那裏上下一滴一滴淌津涎呢、

電影家的嗜好

四進士

男性的

▲張慧冲　喜歡買跑馬票、一擲千金、毫無吝色、

▲王元龍　喜歡徵局看花、但是不十分肯同他們實行那個調調兒、

▲朱　飛　喜歡開房間白相、一品三東、常有彼踪、

▲董克毅　喜歡跳「却而司登」無現在他的英文名字、竟然也用這個字名咧、

▲洪　深　喜歡買老諺口、同行中和他投味的很少、

▲王獻齋　喜歡抽大烟、所以時常桂花、

▲蕭　英　喜歡交朋友、並且非常謙虛、

▲黃君甫　喜歡白相遊戲塲、象棋也着得不差、

▲趙　琛　喜歡打茶圍、但是花界裏面、不十分歡迎他、

▲王吉亭　喜歡跳舞、他的跳舞學識很不差、

▲夏赤鳳　喜歡打字謎、但是贏的時候多數、

▲卜萬蒼　喜歡研究學識、現在他導演的片子、一天進步一天了、

▲張惠明　喜歡講交情、他的朋友很多、

▲魏一飛　喜歡吸各種新式的香烟、

▲王夢石　喜歡說笑話、他的面上、時常有喜的表情演出來、

▲鄭小秋　喜歡吃鴨肫乾、所以他的袋裏、常有鴨肫乾藏着、

告花如玉老七

胡調將軍

老七呀、前日仔我有一個朋友、姓糟油乳格、拉花蕊香老五篤搭姓蔡格帮忙碰和、叫仔耐移格茶、阿要氣數、耐連大少格尊姓也勿請教請教、問問叫啥名字末、耐就陰陽怪氣格拿仔一張卡片、朝檯子浪一放、就不(給)屁股人家看哉、耐敵格是舍格路道合、後來四圈麻雀碰完、總算老五說仔咾、耐就拖仔糟油乳大少到耐本房間裏去裝乾溼哉、本房間裏齊巧也拉碰和、只好拉一拉布景、落裏曉得、敵格幾位碰和朋友、搭糟油乳是老同學、姓鹽綽號倭東洋格、所以白板就此對煞、乃末帳子拉開仔咾、大家公開哉、耐就搭倭東洋鈎肩搭背仔咾門牌哉、讓糟油乳大少獨幹子坐拉、耐敷衍都勿搭俚敷衍敷衍、眞是豈有此理哉啘、糟油乳着看再坐下去、勿是生意經哉、就脚底下明白、一幹子回到仔老五房間裏、接落去碰和、四圈和碰完耐格影子都勿曾看見一個、敵格倒也勿要說俚哉、後來倭東洋因爲朋友太多佬房間裏勿睏落心、耐去格長光關照也勿關照一聲、就眼睛一白去哉、耐實梗太看勿起糟油乳大少哉啘、老五對我說、老七格客人、從來勿行回頭格、只有一回頭格生意經、架子末搭得辣得來、只有敵格瘟生鹽大少末、像娘姨腔能搭俚緊來緊得來、喂、老七啊、我告訴耐一聲、大少爺洋錢勿是嘸沒地方用、叫仔看得起耐佬叫耐格移茶、耐勿要照子過腔仔、看錯仔人頭、我勸勸耐、以後勿要實梗樣子待客人、假使再實梗能下去、恐怕要嘸沒人來問津哉、（完）

膀子供狀（中）

◀悟憤不明室主▶

足穿雕花高跟的皮鞋、完全如同明星一流人物、然而可惜沒有瞧見伊的廬山眞面、歡室主當然情竇未開、所以視若無覩、不以爲意了、誰知未及數武、而伊忽頻頻回顧、倘對歡室主嫣然一笑、這一笑、乖乖不得了、歡室主的魂靈兒都被鈎了去、頓覺心房躍躍、可恨如有千百小鹿、往還不住的馳逐、二根毛腿也疲軟、像騰雲駕霧的一般、唉—可憐歡室主眞是舉步莫能自主啊—當時歡室主腦想、如這位含情凝睇、淺笑輕顰、嫺臉蓉霞、圓姿暈月、可愛又可憐、千載難逢的若個美人兒、輕意錯過、豈不可惜麼？、況且伊十分有意與我、何妨試試跟着伊究竟如何、不然、難不成做一次[illegible]的溫生麼？、於是歡室主自鎮心定、寸步不離的緊隨其後、伊左亦左、伊右亦右、那時歡室主礙於耳目衆多、難以啟口、且又在繁鬧法租界的公館馬路上、故而遲遲不趨前爲搭訕頭、但是伊早已明意歡室主釘在伊的背後、伊速發了許多的電報過來、如乎命歡室主不要虎頭蛇尾、半途而止、

情中俠老二的待客

（軟粉室主）

會樂里四弄情中俠舖房間的老二、本來是阿拉地方人、因爲自從十七八歲就到上海來的、所以脫了阿拉的音、有許多客人、到她生意浪去、她混了口聲、所以客人才不知道她是阿拉地方人、講到老二、是一個半老徐娘、騷是騷得來、要比韓家姐姐高上幾倍、爲什麼呢、因爲韓家姐姐的騷、是騷在骨子裏的、老二的騷、是騷在面孔浪的、兩相一比交、老二自然騷得利害了、極歡喜小白臉搭年紀輕格、年輕的朋友去、自己倒茶傘烟、再要做媚眼出來、倘若老年的、茶烟亦有、因爲生意問題、不得不一樣的做、總而她見小白臉有一種特別的手段、是什麼手段呢、請你們讀者諸君不要心急、但歡室主說出來以告諸君罷、

却說到有一位初入花叢的朋友、姓張德全其名、有一天到老二篤房間裏去打茶會、於是老二見了生客又是初入花叢的、她就千計百媚、打格張德全做花頭、說道、張大少、此地阿因、是小先生勸、嘸不人做、請張大少做罷、於是姓張的給她張大少長張大少短、就答應了她請酒、當時老二見事成功了、就大灌其迷湯不止、不料到請酒日到了、姓張吃了一台出（音尺）脚酒錢給老二、老二見這樣一點錢、面孔浪發出不快樂的樣仔、免強謝謝、說了一聲、到了第二天姓張的同一個亞兒邁朋友、到老二篤去打茶會、老二見他又來了、就對小房間裏一跑、見也不見、於是房間裏的阿姐就倒了二杯茶給張的客人吃、後來張德全見茶沒而烟、就喚道、拿二根香烟來、房間裏做手阿姐頭、對張的說、張大少、伊勒阿姨不在、出去哉、鑰匙是勒浪伊身邊、是沒有法子到廚裏去拿、姓張的聽見老二不拉浪又不響、就同那亞兒邁朋友、坐坐談談、不多一刻、老二假癡假呆的陰陽怪氣來哉、就嘰哩咕嚕大驚小怪、對做手說、請張大少到小房間裏去坐歇、因爲外面有客人來碰和哉、姓張的一聽老二有這樣的槍化、就拉拉那個亞兒邁說、我們去罷、就立起來就走、不到十分鐘姓張的又打回票到她們地方去、一看、外面沒有人勒浪碰和、就一氣氣得不亦樂乎、他見老二有這樣手段待客人、就敗興而歸、永不再到老二那裏去了、

松第老六的面孔

「不朧」

一個人最要緊的、在於一隻面孔、一隻面孔倘然不漂亮、這個虧就吃得不少、所以漂亮面孔、無論女的女的、總占着許多便宜、別樣不講、就來講講樂餘里的松第老六、說起老六的面孔、大約走走堂子的明友、大概總見識過的、她的一隻面孔、實在漂亮極了、白又白、嫩又嫩、滑又滑、細又細、勿胖勿瘦、勿大勿小、灣灣的眉兒、烏七的髮兒、勻勻的鼻兒、櫻桃般的嘴兒、紅紅的唇兒、外加着香香的舌兒、眞使一見生愛、由愛生羨、由羨而想了、倘然居然僥倖想着、這樣如花似玉的漂亮面孔、與你面孔碰在一起、試想一到了這時候、能不快活煞人呢、所以老六幹了這樣漂亮面孔、到處受人歡迎、老實說、我也是歡迎的一個、

口膀子經驗談（十七）

「碌碌生」

倒也總算交運、一點都沒有跌痛、抓起來朝外就跑、剛跑出後門的這條小弄、只看前門的弄堂裏飛這樣的奔了一個人出來、我一見有人追着、就沒命的奔、一奔奔到方板橋口、適見一部五路的斜橋電車、剛剛走過、我就用力的奔上去、終算被我追着、跳上電車、就往裏一擠、回頭對後面看看、只見他們許多人、都在方板橋的澡堂子門口、東張西望、尋我的人、豈知我已經到了西門了、在西門跳下電車、叫了一部黃包車、寫寫意意的從南陽橋回家去了、回到家裏、坐定了一回、吃了一口茶、看看自己身上、一件袍子倒還沒有損失、所損失的、一只帽子、一只皮夾、裏面也沒什麼東西、一雙鞋子還是昨日新買的、從樓窗上跳下來、已經跳壞的了、仔細一想、今天還是交運、後來想起我的朋友家裏他認識的、我便立刻出門、跑到朋友家裏、將方纔所遇的事、從頭至尾的告訴了他一番、并且叮囑他、不論有什麼人來問起我的人來、請你只說不曉得的、不認識的、此地沒有這樣的人就是了、他一一答應、我也回家去了、到了第二天中飯時候、我的朋友、他也來了、告訴我說、今天早晨、有三個人跑來尋你、我回答他說沒有的、他說一定有的、後來幸虧左右的鄰居、出來證明、此地沒有這樣的人、他倒也就去了、

以上一段事情，乃是實在的事實、並非是空中樓閣、本來還有幾段要想繼續下去、因爲這種事情、只能難得談談、多談了就覺得沒有趣味、還不如從此擱筆、待以後有了好的經驗、再貢獻給諸位看吧、

「完」

加註荒唐成語

（賦閒生）

（十一）●毛裏格跳虱　一個人、性情活潑、忽東忽西、無處可尋、並且有時候很礙事、那種人、就要受此雅號、

（十二）阿公格●、勿是媳婦弄格、有一種事情、用勿着他做的、他偏去湊閙熱、剌在裏面去做、人家便要說他、這句話的解釋就是這事不是你做的、

（十三）貓觸(嘸不好散場、起先做一件事大家很有合作的精神、到了後來大家鬧了意見、弄得不歡開散、因爲貓的性交後、往往打架而散、所以有這句成語、

樂極生悲

（永熹）

李某是滬東某烟紙店裏的小開、有一天夜裏、從大世界回來、經過北泥城橋、給一只野鷄拉住了、嬌聲滴滴的道「老爺、走得來吃力哉、到伲搭去坐坐、清爽煞格啘、」李某聽了這種吳儂軟語的話、骨頭酥得來、對那只野鷄一打量、實頭括括叫、皓齒明眸、唇如姝丹、髮蹇烏雲、有閉月羞花之貌、沉魚落雁之容、足能勾魂攝魄、潑體一聲、李某一顆心早給那野鷄攝去了、兩只脚不自主的跟着野鷄跑了、走、走、走進一條黑弄堂、彎七曲七到了門口、走進屋子裏、一個老媽子在燈光下做生活、那只野鷄領他到了樓上、李某朝室中一看、陳式得倒亦蠻精緻、坐了下來、談了一陣、那野鷄說起話來、輕圓流利、談笑生風、把個李某灌得醉醉的、堂堂堂時辰中報了十二下、那野雞道、伲篤睏罷、於是把衣裳一件件脫了下來、傾刻變了個模特兒、李某也把衣服脫了、兩個人向床裏一攢、研究曲線美了、正在興高彩烈的時候、那房門蓬蓬蓬敲得鎮天價響、李某道、現在時候還有誰來叫門、那野鷄道、呀、恐怕我的丈夫回來了、李某訝道，你原來有丈夫的麼、說到這裏、外面敲門的已是破門而入了、見了李某、一把胸脯、揪住了、怒睜着眼道、你敢強姦我的妻子麼、好、好、說罷、拳足交下、這時下面做生活的老媽子、也上來解勸、結果、李某袋裏的三張十元鈔票、一只手表、一件馬褂、一件袍子、、都給他們奪去了、還把他驅逐出去、原來他上了仙人跳的當咧、這時已是戒嚴辰光哩、走出門、早就給瞿眼。一把拉到巡捕房去住免費公館、到得明天早上回去、還給城隍老一頓毒打、眞是冤哉狂也、這也可說是樂極生悲嚛、呵呵、

口想吃天鵝肉

（達達生）

南京路上、有一爿某國人開格專賣照相器具店、㚳奴要推廣生意起見、拤仔幾位女營業員、生意到蠻發達、裏向有一個S女職員、亭亭風韻、嫵媚多姿、一班急色兒買軟片去、害得S女士忙得不亦樂乎、俗云、醉翁之意不在酒、情書勿知來仔幾化、阿狗阿猫亦記勿淸爽、內中有一封具名叫平秋霞、算俚格信頂多、但是平家裏拆空心思、總歸無效、後來想出一個絕法、買一只皮夾、勸浪前兩日到愛女士前買仔些物事、臨走辰光、說該包東西放勒儂地方、我等一歇來拿、一笑去哉、等仔一禮拜還勿來拿折開來一看、裏向有一張條子、寫該只皮夾是送不勸儂格、勿要客氣、還有交關肉麻閒話我也寫勿像、勸浪前兩日平家裏來哉、愛女士將該只皮夾擲還不俚、俚還要瞎三話四瞎纏勿清、後來不勸矮奴駡仔訕門、嚇得就此溜脫、在家裏死心勿死、讀仔膀子大王的聖經、一而再再而三格口訣、仍就橫匣信豎匣信、一天到晚的纏勿清爽、豈知該女士、一睬匣勿睬俚、還是我來勸勸你吧、不要這樣的想吃天鵝肉了、安逸一些吧、省得將來討嘸趣、吃生活、哈哈、

●介紹　京中名醫徐世振君近發明夢遺必效藥一種、凡患夢精夢交滑稽等症者服之無不立愈，現由木埠望平街一六三號元益印刷公司、三樓荒唐世界報館內代售、每包僅售大洋三角、（護）

上海南京路廿號攝影畫報信用卓著之

送

記號剪下廣告附郵票六分送下列贈品

女明星小照片四張（并非印刷）「萬利秘訣」一册照辦可獲鉅款「攝影畫報」一份「代價券」一份「攝影良友」「說明及定報單」一張七大類贈品（如小照片百張五寸明星及優待券）目錄（快四）

白濁險

各種危險白濁永久不愈百藥無效者請服琥珀白濁粉每料大洋二角半服藥時多飲溫開水定可將膀胱內尿管中之齷齪白濁梅毒瘡毒等洗得千淨淨均由大小便中洩出包你永遠不發　總發行雲南路一九八號大慶里口養和室　大馬路日昇樓下成茂錢莊　新閘橋電車站新閣浴室　五馬路覃玉坊榮大國貨老藥房

男女新劇 競社 承接堂會

張彩霞　俞樵翁　胡君安　徐素秋

貴府相邀價目念四元八正劇價目面議接洽處法界大世界對面弍弍里四號或大世界競社後台亦可接洽也

男女合演 新心團 滑稽趣劇

高巨寅　趙長松　王翠英　吳天紅

本團專接喜慶堂會定期不誤價洋十八元八角如蒙相邀請至四馬路神仙世界三樓後台接洽可會

請吸鴻鴈牌香烟

小快樂

第十四號

賦閒生啓事

啓者此後本報、由鄙人編輯、凡有短小精悍之小品文字見賜、無任歡迎、錄取後、當以本報爲酬、件寄法租界愛來格路永清里一號可也、

滬上白話

（賦閒生）

□汽車

上海地方、有一些錢的人、差不多家家都有汽車、馬路上絡繹的好像走龍燈、並且天天有傷人害人的禍事發生、一到夏令、家家就要開了汽車兜風、橫衝直撞、馳騁在馬路之間、在曹河涇、徐家匯、楊樹浦、等等、大兜其圈子、有時在野地方、四面靜悄乜的、就停了汽車、作一個臨時摩托卡公館、唉！這汽車底下隨着了多少的冤魂、這汽車裏面造成了不少的罪惡、我竟要說一聲汽車可惡、但是造汽車的發明家、固然可惡麽、

麻皮之雅號

（童子鷄）

鷄啄西瓜皮、釘鞋踏爛泥、雨落灰堆裏、脚鑪蓋浪煬粉皮、反轉石榴皮、九筒、麻球、雕花朋友、愛母皮、

□有名無實

（張雪影）

▲三脚貓　無此貓
▲紙老虎　無此虎
▲拖油瓶　無此瓶
▲觸壁脚　無此脚
▲一步樓　無此樓
▲罵山門　無此門
▲馬後炮　無此炮
▲殺千刀　無此刀
▲阿木林　無此林
▲洋盤　無此盤
▲走狗　無此狗
▲滾蛋　無此蛋
▲淌牌　無此牌

□交桃花運乎

（半呆）

我昨日、行過法租界東新里、見有花花綠綠的姑娘、臉上的粉、塗得像三國志內之曹孟德先生一樣、對我大做媚眼、並喊來呀來呀之聲、我一時爲色所迷、呆若木鷄、結果有五六人拉我入室、叫我住夜、我因爲有要事要返、伊等遂大抄把子、我袋內六角小洋、盡被拿去、弄得我莫名其妙、這是桃花運麽、請閱者諸君見告、

□竹林記艷

（松蔭居士）

連日公餘無事、斗室枯坐、眞悶人欲死矣、忽有友人過訪、細聆之、華君紹津也、相見歡然、乃相約作竹林遊、入坐戰將凡四、內有異性者二、一則徐娘半老、爲二房東之妻、一爲前樓蕙妹、荳蔻年華、芙蓉花腮、柳葉纖眉、一對雪也似的玉膀、又覺令人可愛、華君本年少翩翩、亦勝子祖宗之信徒也、至此乃大施其平日絕技、不一時、二人已眉電交錯、蓋巳心心相印矣、後華君臨行時、該妹又覺戀戀不捨之態、噫華君豔福誠不淺矣、

□快樂的哭

「壠尭山人」

「一」

曾經憂患的少年、流落他鄉、忽的碰着了故妻、快樂極了、千言萬語、無由說起、結果互抱痛哭一場、

「二」

女的有了外遇、她的丈夫到酆都城拜客去了、這時她眞快樂極了、還要口口聲聲哭親大呢、

「三」

父母很寶貴的小孩子、失掉了、父母急得要命、這時有人送轉來、快樂極了、不免要喚、寶貝呀、心肝呀、把我急死了呀的哭着、

「四」

一個人生意被歇、薦頭人很極力的涠了進去、不吃排頭、反而安慰一反、快樂極了、而且感激得眼淚奪眶而出、

（五）

同意中人初次窩心、備極綢繆、快樂極了、快樂得她嗚嗚咽乜的哭起了、

（六）

我投了這種笑話其眼淚的稿子、居然登出來、那是我快樂極了、但想想、白白化的去一封信資、有些肉痛、越是肉痛越要想、越想越肉痛、啊呀、我要哭出來哉、

□一片聲浪

（雲祥）

空中飛機飛翔聲、會場上歡迎和打倒聲、學生工人之嘻笑聲、閘北大火之哭喊聲、租界戒嚴入免費公館之冤聲、婦女解放及剪髮之聲、各地之宣傳聲及口號聲、各商業之結團聲、共進會之應聲、解決共產聲、

□花訊

「愛克斯」

▲西福致小芙蓉大阿媛、啥人𠯗伊傺堂差、就大做其媚眼、眞眞騷來、
▲汕頭路弄玉老五、大前日勒浪遠東浴浴、浴完仔、就回到生意浪、

□亂點鴛鴦

（四十）　（四進士）

第一回　張翼德尋花問柳　劉伯溫吃醋爭風

他們三人進來、一看見張飛在內、以爲是眞憑實據捉到了、就是講到西施一方面、平常在劉伯溫面上、總是很嘴硬的、今天的事情、雖然與她沒有關係、然而劉伯溫的尋到東方裏來、實在出乎她的意料之外、並且一間房間裏面、門開緊了、裏面却有一個男人在內、明知道要辯明白很煩難、所以一急就急得暈過去了、這一暈過去却不打緊、那俚知道愈法使得劉伯溫、信任這樣事的心、加添了幾分、不問理由、走過去把悵飛同楊貴妃、每個人打了兩記耳光、回頭就叫兩個是跟拔頭的、捉他們一起到她的辦公處、預辦處以極刑、無庸多問、就是那個時候、悵飛同了楊貴妃想辯明白也很難、一則那方面人多勢大、二則都知道劉伯溫是一個獨一的大哼、事到其間、也祗好聽天由名咧、等到一起到了劉伯溫的辦公處、西施巳經漸漸有些還轉了她的知覺、劉伯溫却都不同他們講什麽、先把西施差人送回去、幽禁起來、楊貴妃同劉伯溫本來也有一些交情的、要想辯明白這個事情、正要開口、禁不起給那一班呼么喝六的一喝、也嚇得不聽響什麽了、

統一旅社

六馬路福申里　電話中央二三四六

本旅社在英界六馬路福申里定建特式洋房地點適當通南洋涇浜毗連法界左鄰石路迤邐鄰家木橋此乃中心熱鬧之境所謂南北稱利極副旅行之便內容陳設優美器具精良每房間內裝電鈴電爐電扇可稱多夏咸宜取其勤靜之適意並備應用雜物文具等件旅客隨時攜用應有盡有無美不備

上海四馬路

●百靈●唱片公司

許慧庵醫生

時間　門診　上午九時起　出診　三時後

診例　門診　六角六十　出診　二元六角

注射

梅毒　初五　二期七元　三十

過時不候

拔診加倍

許慧庵訂

地址　法租界八仙橋坟山路清永里一號